

Catalogue  
de  
Formations  
Electrostatiques  
Généralistes

Edition  
2006

## **Sommaire**

---

- > **Liste des stages**
  
- > **Les Formations Générales**



# *Programmes* de formation

## Liste des formations générales

---

### > Formations Générales - FG

- **Electrostatique**, 2 jours, Ref FG3/Electro
- **Application électrostatique**, 3 jours, Ref FG1/Appli1
- **Projection électrostatique**, 2 jours, Ref FG1/Proj1

# Programmes de formation

Formation générale : Electrostatique

Ref : FG3/Electro

**> Objectifs**

- Connaître les principes de l'électrostatique
- Comprendre les effets de l'électrostatique

**> Personnel concerné :**

Maintenance, Méthode

**> Prérequis :**

Bonnes connaissances des installations peintures

**> Durée :**

2 jours

## **Programme**

### **1 - INTRODUCTION A L'ELECTROSTATIQUE**

- Principes fondamentaux

### **2- LA FORCE ÉLECTROSTATIQUE**

- Paramètres caractérisant la force

### **3 - LE CHAMP**

- Paramètres caractérisant le champ

### **4 - LA CHARGE**

- Différents types de charge

### **5 - LE COURANT HAUTE TENSION**

- Elements intervenant sur le courant

### **6 - HAUTE TENSION ET MATÉRIAUX**

- Paramètres caractérisant la haute tension

### **7 - INSTALLATIONS et MATÉRIELS D'APPLICATION ELECTROSTATIQUE**

- Rappel sur la santé et sécurité des personnes
- Sensibilisation aux normes européennes si rattachant

# Programmes de formation

Formation générale : L'application électrostatique

Ref : FG1/Appli1

**> Objectifs**

- Connaître les principaux composants
- Paramètres peintures influents
- Connaître les différentes techniques d'application
- Cas d'utilisation de ces différentes techniques

**> Prérequis :**

Bases scolaires en physique et chimie

**> Personnel concerné :**

Toute personne ne connaissant pas l'application

**> Durée :**

3 jours

## Programme

### 1 - INSTALLATIONS et MATERIELS DE PEINTURES LIQUIDES

- Rappel sur la santé et sécurité des personnes
- Sensibilisation aux normes européennes si rattachant

### 2- LA PEINTURE

- Composants principaux
- La viscosité
- La résistivité

### 3 - INTRODUCTION A L'ELECTROSTATIQUE

- Principes fondamentaux

### 4 - FONCTIONS ESSENTIELLES D'UN PULVÉRISATEUR

- La pulvérisation
- Différents types et formes de l'impact
- Les forces auxquelles est soumise la particule peinture

### 5- DIFFERENTS TYPES DE PULVERISATEUR

- Pistolet
  - conventionnel
  - haute ou moyenne pression
- Bol
- Disque

### 6- TYPES DE PULVERISATEUR

- Critères de choix
- Application/ forme de la pièce

### 7 - APPLICATION ET PARAMETRES INTERVENANT DANS L'APPLICATION

# Programmes de formation

Formation générale : La projection électrostatique

Ref : FG1/Proj1

**> Objectifs**

- Connaître les principaux composants
- Paramètres peintures influents
- Connaître les différentes techniques d'application
- Cas d'utilisation de ces différentes techniques

**> Prérequis :**

Bases scolaires en physique et chimie

**> Personnel concerné :**

Toute personne ne connaissant pas la projection électrostatique

**> Durée :**

2 jours

## **Programme**

### **1 - INSTALLATIONS et MATERIELS DE PEINTURES EN POUDRE**

- Rappel sur la santé et sécurité des personnes
- Sensibilisation aux normes européennes si rattachant

### **2 - LA POUDRE**

- Différents types
- Caractéristique

### **3 - FONCTIONS ESSENTIELLES D'UN PROJECTEUR**

- La projection
- La force électrostatique
- Différents types et formes de l'impact
- Les forces aéroliques
- Les forces auxquelles est soumise la particule

### **4- LA CHARGE DE LA PARTICULE**

- La charge par bombardement
- La charge par effet tribo

### **5 - DIFFERENTS TYPES DE PROJECTEUR**

- Pistolet
  - jet plat
  - jet rond
- Bol
- Tribo

### **6 - TYPES DE PROJECTEUR**

- Critères de choix
- Application/ forme de la pièce

### **7 - APPLICATION ET PARAMETRES INFLUENTS**